

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти «Лицей №6»**

«Утверждаю»

Директор МБУ «Лицей №6»

Е.Ю.  
29.05.2018 г.



«Согласовано»

Методист МБУ «Лицей №6»

Мицук  
Н.В. Круглова  
29.05.2018 г.

Программа принята на  
основании решения  
Педагогического совета  
№4 от 29.05.2018 г.

**Дополнительная общеобразовательная  
программа – дополнительная  
общеразвивающая программа социально-  
педагогической направленности для детей  
дошкольного возраста (5-7 лет)  
«Занятие с логопедом»**

**Возраст детей:** старший дошкольный возраст (5-7 лет)

**Срок реализации:** 2 года

**Разработчик программы:**

Кинчарова Любовь Леонидовна

учитель-логопед МБУ «Лицей №6»

г. Тольятти

2018 г.

## Содержание

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Страница</b>
I	Пояснительная записка	2
II	Содержание первого блока Программы «Постановка и автоматизация звуков» (для детей 5-6 лет)	8
III	Учебный план НОД (для детей 5-6 лет)	10
IV	Учебно-тематический план НОД (для детей 5-6 лет)	10
V	Содержание второго блока Программы «Дифференциация смешиваемых звуков» (для детей 6-7 лет)	12
VI	Учебный план НОД (для детей 6-7 лет)	15
VII	Учебно-тематический план НОД (для детей 6-7 лет)	15
VIII	Программно-методическое обеспечение учебного процесса	19
IX	Список литературы	20

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в детском саду. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к успешному овладению письменной формой речи.

Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Они нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

В настоящее время в МБУ «Лицей №6» содержание образовательно-воспитательного процесса выстроено в соответствии с Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МБУ «Лицей № 6», которая предполагает в реализации образовательной области «Речевое развитие» работу по исправлению речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Основой для разработки Дополнительной общеобразовательной программы по развитию речи для детей 5-7 лет «Занятие с логопедом» (далее – Программа) стали следующие нормативно-правовые документы:

- Закон 273-ФЗ "Об образовании в РФ"
- ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования
- Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МБУ «Лицей №6» (далее – Лицей)
- Устав Лицея

Данная Программа разработана в целях оказания логопедической помощи дошкольникам 5-7 лет (старший дошкольный возраст), имеющим нарушение звукопроизношения.

### **Научная обоснованность:**

Программа написана в соответствии с современными представлениями науки о механизмах формирования звукопроизношения у ребенка.

Теоретической основой Программы являются положения о соотношении коррекции и развития, разработанные Л.С. Выготским, П.Я. Гальпериным, Б.Д.Элькониным.

В Программе также нашли отражения идеи ряда учёных: Г. А. Волковой, Л.С. Волковой, В. А. Ковшикова, Р. И. Лалаевой, Л. Г. Парамоновой, О.В Правдиной, Т. Б. Филичиной, Т.Б.Чиркиной, М. Ф. Фомичёвой, М. Е. Хватцева, по проблеме коррекции устной речи.

Базисным тезисом при разработке данной Программы стала теория Н.А.Бернштейна об уровненом принципе формирования навыков. Согласно этой теории, любой навык на начальном этапе своего формирования под контролем сознания, но по мере совершенствования навыка отдельные операции автоматизируются и их регуляция осуществляется уже в более свернутом виде, вне контроля сознания. В завершение этого процесса под контролем сознания остается только конечный результат всей цепочки операции. Эта схема применима к навыкам правильного звукопроизношения.

### **Новизна:**

Новизна данной Программы заключается в использовании методов, позволяющих построить точную схему коррекции нарушенного звукопроизношения с опорой на знания правильного уклада органов артикуляционного аппарата в момент произношения звука, формы нарушенного произношения в сочетании с традиционными методами и приемами исправления.

### **Актуальность:**

Актуальность Программы в том, что нарушения речи – отклонения от речевой нормы, принятой в языковой среде, которые частично или полностью препятствуют речевому общению, ограничивают возможность познавательного развития и социокультурной адаптации детей. Логопедическое же воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся дошкольников.

### **Принципы:**

Программа опирается на следующие принципы:

- системности;
- комплексности;
- деятельностный;
- онтогенетический;
- обходного пути;
- общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности).

### **Название:**

Дополнительная общеобразовательная программа по развитию речи для детей 5-7 лет «Занятие с логопедом», разработана на основе Программы обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. Г.А. Каше, Т.Б. Филичева.

**Адресат:**

дошкольники 5-7 лет, имеющие нарушения звукопроизношения.

**Срок реализации:** 2 года

**Цель:**

Коррекция нарушений звукопроизношения и недостатков в формировании фонематической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

- Развивать артикуляционную моторику, просодические компоненты.
- Развивать речевое дыхание.
- Исправить неправильное произношение звуков и ввести их в речь.
- Совершенствовать фонематическое восприятие.
- Развивать навыки дифференциации звуков, сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам.
- Формировать практические умения и навыки пользования исправленной речью.
- Создавать предпосылки (лингвистических, психологических) к полноценному усвоению общеобразовательной программы по русскому языку в школе, проводить профилактику психологических трудностей, связанных с осознанием речевого дефекта.

**Организация образовательной деятельности:**

Программа включает в себя 2 блока.

*Первый блок Программы «Постановка и автоматизация звуков», ориентированный на детей 5-6 лет, посвящен коррекции нарушений звукопроизношения и формированию произносительных умений и навыков.*

Содержание блока предполагает поэтапную коррекцию нарушенных звуков у дошкольников, которая включает:

- Тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к коррекционной работе по исправлению звукопроизношения.
- Формирование произносительных умений и навыков. Основными задачами которого являются:
  - устранение дефектного звукопроизношения;
  - формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

*Второй блок Программы «Дифференциация смешиваемых звуков», ориентированный на детей 6-7 лет, посвящен формированию умения дифференцировать на слух и в произношении смешиваемые звуки.*

Цель данного блока - различение смешиваемых звуков и правильное употребление их в собственной речи.

В ходе реализации данного блока постепенно, последовательно дети учатся дифференциации смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам, сначала изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Работа по дифференциации звуков осуществляется в следующих направлениях: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза.

Эффективность логопедической работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителей и педагогов.

Логопедическая работа с детьми проводится в форме индивидуальных занятий, которые проводятся с каждым ребенком не менее 2 раз в неделю. Их периодичность определяется учителем-логопедом в зависимости от тяжести нарушения речевого развития.

Продолжительность индивидуального занятия составляет: не более 20 мин с детьми 5-6 лет и не более 25 минут с детьми 6-7 лет.

### **Ценностные ориентиры содержания курса занятий**

Наряду с основной коррекционной задачей возникла задача становления и развития личности ребёнка как субъекта отношений. Новые федеральные государственные образовательные стандарты нацелены на то, чтобы научить ребенка самостоятельно приобретать знания и применять их на практике, то есть сформировать у него базовые компетентности современного человека: информационную, коммуникативную, речевую, стремление к самореализации и самообразованию.

Основные проблемы, на решении которых сконцентрированы усилия, можно сформулировать следующим образом:

- развитие у детей уверенности в себе, своих силах;
- развитие навыков коммуникации;
- формирование умения откровенно и понятно для других выражать свои чувства, желания, взгляды, принимать и уважать позицию другого человека.

### **Планируемые результаты**

*Личностные:*

- владеющий навыками культуры поведения и общения;

- умеющий контролировать свои действия;
- владеющий чувством самоуважения, собственного достоинства.

#### *Метапредметные:*

- коммуникативные результаты: овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- регулятивные результаты: способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;
- овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

#### *Предметные:*

- умеющий правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- умеющий четко дифференцировать все изученные звуки;
- умеющий контролировать правильность произношения.

### **Отслеживание эффективности Программы**

Результативность участия ребенка в Программе оценивается:

- По результатам первичной и заключительной диагностики (объективная оценка).
- На основе обратной связи от родителей и педагогов, работающих с ребенком (субъективная оценка).
- Через наблюдение изменений в речевом поведении детей (субъективная оценка).
- Для оценки эффективности занятий по Программе по окончании курса проводится итоговая диагностика.
- Сравнение результатов первичной и заключительной диагностики позволяет оценить динамику развития ребенка и, соответственно, эффективность работы Программы.

### **Характеристика контрольно-измерительных материалов**

Зачисление на занятия дошкольников, нуждающихся в логопедической помощи, осуществляется на основе договора с родителями и производится в течение всего учебного года.

Диагностическое обследование состояния звукопроизношения проводится перед началом коррекционных занятий. Данные обследования заносятся в речевую карту (см. Приложение 1) и служат основанием для составления индивидуального плана коррекции звукопроизношения.

По окончании курса коррекционных занятий проводится повторное логопедическое обследование, с целью оценки результатов коррекционной работы.

При обследовании звукопроизношения детей используется традиционная в логопедии методика (методика Г.А.Каше).

Проводится обследование *состояние артикуляционного аппарата* выясняется, имеются ли отклонения в строении и подвижности речевого аппарата.

С целью выявления *особенностей моторики артикуляционного аппарата* логопед предлагает ребенку по подражанию, а затем по словесной инструкции произвести определенные движения.

Обследование характера *произношения звуков* целесообразно проводить по группам, объединяя в одну группу звуки, близкие по акустическим и артикуляционным признакам и поэтому смешиваемые в речи и недостаточно различимые на слух.

Проверив произношение всех звуков обследуемой группы вне речи, логопед выясняет, как ребенок *произносит эти звуки в самостоятельной речи*. Логопед предлагает ему прочесть стихотворение и, внимательно вслушиваясь в речь ребенка, записывает примеры произношения слов с проверяемыми звуками. Можно также предложить ребенку повторить предложение или небольшое стихотворение.

### ***Контрольно-измерительные материалы***

№	Название	Автор	Выходные данные
1	Исправление недостатков речи у дошкольников.	Каше Г.А.	М., «Просвещение», 1972.
2	Альбом для логопеда.	О.Б. Иншакова	М., «Владос», 2003.
3	Логопедический альбом для обследования звукопроизношения: Наглядно-методическое пособие.	Смирнова И.А.	СПб.: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2004.
4	Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для логопедов.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: "Гном - Пресс", 1999.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ ПЕРВОГО БЛОКА ПРОГРАММЫ** **«ПОСТАНОВКА И АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗВУКОВ»** **(для детей 5-6 лет)**



Очередность изложения материала определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

Учитывая специфику нарушений устной речи, планирование работы делится на следующие этапы:

### ***1 этап – Диагностический (1 час).***

Цель диагностики: выявить особенности нарушения звукопроизношения у детей.

На констатирующем этапе, решаются следующие задачи:

1. Выявить у дошкольников нарушения звукопроизношения.
2. Выявить особенности фонематического восприятия.
3. Выявить особенности артикуляционной моторики.

### ***2 этап – Подготовительный (4 часа).***

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);
- г) развитие мелкой моторики;
- д) развитие физиологического и речевого дыхания;
- е) укрепление физического здоровья (консультации врачей — узких специалистов, при необходимости медикаментозное лечение, массаж, кислородный коктейль).

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени. (Коноваленко 1998)

### ***3 этап. Формирование произносительных умений и навыков (58 часов)***

Задачи

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящие [ш], [ж], [ч], [щ].
3. Соноры [л], [л`], [р], [р`].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. (Коноваленко, 1998)

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Автоматизация звуков в словах проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

*Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.* (Коноваленко, 1998)

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполнения методических установок, важнейшими из которых являются следующие (Богомолова, 1994):

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.
2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения пройденного материала.
3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.
4. В течение работы над постановкой звуков родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

#### **4 этап. Итоговая диагностика (1 час).**

Цель этапа заключается в сравнении полученных результатов с первоначальными данными.

Для этого используется та же методика, что и на констатирующем этапе.

Проводится оценка результативности коррекционной работы, оценка динамики работы с детьми.

### **III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ**

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теоретических	практических	
1.	<i>Диагностический этап</i>	1 ч	-	1 ч	Наблюдение, диагностика
2.	<i>Подготовительный этап</i>	4 ч	-	4 ч	Структурное наблюдение
3.	<i>Основной этап</i>	58 ч		58 ч	Структурное наблюдение
4.	<i>Заключительный этап</i>	1 ч	-	1 ч	Диагностика
	<b>Итого</b>	<b>64</b>	-	<b>64</b>	

### **IV. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 5-6 ЛЕТ**

№ п/п	Название (раздела) темы	Содержание учебного раздела	Кол-во часов
<b>1 этап. Диагностический</b>			
1	Первичное обследование состояние звукопроизношения.	* Обследование состояния артикуляционного аппарата. * Обследование особенностей моторики артикуляционного аппарата. * Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).	1
<b>2 этап. Подготовительный</b>			
2	Общая и речевая моторика	*Работа над развитием координации движений. *Развитие мелкой моторики. *Развитие физиологического и речевого дыхания.	4

		*Развитие артикуляционной моторики.	
<b>3 этап. Формирование произносительных умений и навыков</b>			
3	Постановка и автоматизация свистящих звуков (С,Сь, З, Зь, Ц )	<p>* Обучение осознанию звуков как определенной последовательности артикуляционных поз.</p> <p>* Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</p> <p>* Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</p> <p>*Закрепление произношения поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul> <p>* Дифференциация звуков в произношении.</p>	20
4	Постановка и автоматизация шипящих звуков (Ш, Ж, Ч, Щ )	<p>* Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз.</p> <p>* Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</p> <p>* Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без.</p> <p>*Закрепление произношения поставленных звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах;</li> <li>- в скороговорках;</li> <li>- в спонтанной речи</li> </ul>	18
5	Постановка и автоматизация сонорных звуков (Л, ЛЬ, Р, РЬ, )	<p>* Обучение осознанию звука как определенной последовательности артикуляционных поз.</p> <p>* Выполнение артикуляционных упражнений для подготовки к постановке звуков.</p>	20

		* Вызывание и постановка звуков с механической помощью и без. *Закрепление произношения поставленных звуков: - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах; - в скороговорках; - в спонтанной речи	
<b>4 этап. Диагностический</b>			
6	Итоговое обследование звукопроизношения	* Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи).	1
<b>Итого</b>			<b>64</b>

#### **Обоснованность выбора количества часов:**

Продолжительность работы по коррекции звукопроизношения во многом обусловлена количеством нарушенных звуков и индивидуальными особенностями ребенка.

Учебный план был разработан из расчёта 2 академических часа в неделю на протяжении того времени, которое необходимо для коррекции звукопроизношения, исходя из индивидуальных особенностей ребёнка и структуры его дефекта.

#### **V. СОДЕРЖАНИЕ ВТОРОГО БЛОКА ПРОГРАММЫ** **«ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ СМЕШИВАЕМЫХ ЗВУКОВ»** **(для детей 6-7 лет)**

Индивидуальные занятия по Программе данного блока проводятся с детьми, которые заменяют или смешивают звуки в речи с целью развития слуховой и произносительной дифференциации, формирования фонематического анализа и синтеза.

Важно учитывать, что дифференциацию звуков проводится только тогда, когда смешиваемые звуки правильно произносятся ребенком в любых звукосочетаниях, то есть когда они полностью автоматизированы. Если ребенок 6-7 лет не прошел этап постановки звуков, то с ним рекомендуется заниматься по программе первого блока.

Планирование работы делится на следующие этапы:

### ***1 этап – Диагностический (1 час).***

Цель диагностики: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков.

На констатирующем этапе, решаются следующие задачи:

1. Выявить у дошкольников навыки правильного произношения поставленных звуков.
2. Выявить особенности фонематического восприятия.
3. Выявить умение дифференцировать оппозиционные звуки на слух и в речи.

### ***2 этап – Подготовительный (6 часов).***

Цель подготовительного этапа: уточнение произношения поставленных звуков.

Задачи:

Закрепление поставленных звуков:

- в слогах;
- словах;
- предложениях;
- в самостоятельной речи.

Автоматизация звуков проходит в игровой деятельности. Используются игры, предусматривающие речевую направленность для определенного звука: «Чего не бывает?», «Лабиринт», «Почему так лучше?» «Придумай маленькое слово» и т.д.

К моменту перехода на следующий этап ребенок должен правильно произносить звуки в самостоятельной речи.

### ***3 этап. Формирование умений и навыков дифференциации звуков в речи (54 часа)***

Цель данного этапа: различение смешиваемых звуков и правильное употребление их в собственной речи.

Задача: постепенно, последовательно учить дифференциации смешиваемых звуков по моторным и акустическим признакам: изолированных, затем в слогах, словах, предложениях, чистоговорках, стихотворениях, рассказах и в самостоятельной речи.

Работа по дифференциации звуков проводится следующей последовательности:

Звуки С-Ш;

Звуки З-Ж;

Звуки Ч-ТЬ;

Звуки Щ-СЬ;

Звуки Р-Л;

Звонкие – глухие звуки (С-З; Ш-Ж; П-Б; Т-Д; Г-К; В-Ф).

С каждой парой оппозиционных звуков проводится следующая работа:

Вначале уточняется произносительный и слуховой образ каждого из смешиваемых звуков. С этой целью проводятся:

1. Уточнение артикуляции звука с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения (упражнения при постановке звука).
2. Игры и упражнения на уточнение слухового образа звука (картинка-символ, игры на звукоподражание).
3. Выделение звука на фоне слога.
4. Выделение звука на фоне слова (исключаются слова со звуками, сходными акустически и смешиваемые в произношении). “Подними цветной кружок на заданный звук”, “Назови картинки (придумай слова), где есть заданный звук”.
5. Определение места звука в слове: в начале, в середине, в конце слова.
6. Выделение слова с данным звуком из предложения.

Затем проводится сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками):

Дифференциация звуков в слогах (повторение слогов со звуками, выделение звуков из слогов с поднятием кружка-символа, придумывание слогов со звуками, преобразование слогов).

- Дифференциация звуков в словах (определение звука в словах, места звука, работа с картинками –квазиомонимами и др. упр.).
- Дифференциация звуков в предложениях (аналогично упражнениям первого подэтапа, но включаются оба смешиваемых звука).
- Дифференциация звуков в связной речи (работа с картинками, стихами, короткими текстами).

#### **4 этап. Формирование коммуникативных умений и навыков (3 часа)**

*Цель:* сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях общения.

*Задачи:*

1. Развитие умения использовать автоматизированные и отдифференцированные на специально подобранном материале звуки в естественных речевых условиях.
2. Формирование способности контролировать своё умение правильного произнесения звуков в спонтанной речи.

Работа на данном этапе включает в себя заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов, где частотность смешиваемых звуков не превышает нормального их распределения в естественной речи.

## **VI. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 6-7**

№	Наименование тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			теоретических	практических	

1.	<i>Диагностический этап</i>	1 ч	-	1 ч	Наблюдение, диагностика
2.	<i>Подготовительный этап</i>	6 ч	-	6 ч	Структурное наблюдение
3.	<i>Основной этап</i>	54 ч		54 ч	Структурное наблюдение
4.	<i>Заключительный этап</i>	3 ч	-	3 ч	Наблюдение
	<b>Итого</b>	<b>64</b>	<b>-</b>	<b>64</b>	

**VII. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ  
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С  
ДЕТЬМИ 6-7**

№ п/п	Название темы (раздела)	Содержание учебного раздела	Кол-во часов
<b>1 этап. Диагностический</b>			
1	Обследование состояния произношения поставленных звуков и их дифференциации.	* Обследование произношения звуков (изолированное и в самостоятельной речи). * Обследование умения дифференцировать оппозиционные звуки на слух и в речи.	1
<b>2 этап. Подготовительный.</b>			
2	Уточнение произношения поставленных звуков.	*Уточнение правильной артикуляции поставленных звуков. * Закрепление произношения поставленных звуков: - в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте.	6
<b>3 этап. Формирование умений и навыков дифференциации звуков в речи</b>			
3	Дифференциация звуков С-Ш.	* Обучение различению смешиваемых звуков на слух:	8



		<ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> <li>* Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</li> <li>* Упражнения в дифференциации звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>-в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul> </li> </ul>	
4	Дифференциация звуков З-Ж.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Обучение различению смешиваемых звуков на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> </ul> </li> <li>* Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</li> <li>* Упражнения в дифференциации звуков: <ul style="list-style-type: none"> <li>-в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul> </li> </ul>	8
5	Дифференциация звуков Ч-ТЬ.	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Обучение различению смешиваемых звуков на слух: <ul style="list-style-type: none"> <li>-изолированно;</li> <li>-в слогах;</li> <li>-в словах.</li> </ul> </li> <li>* Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</li> <li>* Упражнения в дифференциации</li> </ul>	8

		<p>звук:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul>	
6	Дифференциация звуков Щ-Съ.	<p>* Обучение различению смешиваемых звуков на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированно;</li> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах.</li> </ul> <p>* Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</p> <p>* Упражнения в дифференциации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul>	8
7	Дифференциация звуков Р-Л.	<p>* Обучение различению смешиваемых звуков на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированно;</li> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах.</li> </ul> <p>* Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков.</p> <p>* Упражнения в дифференциации звуков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в слогах;</li> <li>- в словах;</li> <li>- в предложении;</li> <li>- в тексте;</li> <li>- в пословицах, поговорках, стихах.</li> </ul>	8
8	Дифференциация звонких и глухих звуков (С-З; Ш-Ж;	<p>* Обучение различению смешиваемых звуков на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изолированно;</li> </ul>	14

	П-Б; Т-Д; Г-К;В-Ф).	-в слогах; -в словах. * Обучение осознанию разницы артикуляционных поз при произношении смешиваемых звуков. * Упражнения в дифференциации звуков: -в слогах; - в словах; - в предложении; - в тексте; - в пословицах, поговорках, стихах.	
<b>4 этап. Формирование коммуникативных умений и навыков.</b>			
9	Самоконтроль за произношением звуков в спонтанной речи.	* Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов.	3
<b>Итого</b>			64

### **VIII. ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА**

1. Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи.- М.: Просвещение, 1978.
2. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей. — С-Пб.: Библиополис, 1994.
3. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.:ВЛАДОС, 2003.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М., ГНОМ и Д, 2001.
5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из 4 альбомов. – М. ГНОМ и Д, 2007.
6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения. – М. ГНОМ и Д, 2008.
1. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика. – С-Пб.: Литера, 2007.
2. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – СПб.: 2006.

3. Лазаренко О.И. Логопедические альбомы для автоматизации произношения звуков. – М., Айрис-пресс, 2006.
4. Павлова Л.Н., Теречева М.Н. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения. – С-Пб.: 2004.
5. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: Карточка заданий для автоматизации звуков – С-Пб.: КАРО, 2006.
6. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – С-Пб.: 2007.
7. Смирнова Л.Н. Логопедия играем со звуками. - М.: 2005.
8. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись правильно говорить. - М.: Просвещение, 1991.

### **Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
8. Логопедический альбом для обследования речи.
9. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
10. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
11. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
12. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков.
13. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
14. Шумовые, музыкальные инструменты для развития фонетического восприятия.
15. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).

### **IX. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Боровцова Л.А. Документация учителя-логопеда ДОУ. – М., ТЦ Сфера, 2008.
2. Журавель Н.И. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М., ТЦ Сфера, 2008.
3. Иванова Ю.В. Дошкольный логопункт: документация, планирование и

- организация работы. М., ГНОМ и Д, 2008.
4. Курдвановская В.И. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. -М., ТЦ Сфера,2007.
  5. Курмаева Э.Ф. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.- Волгоград, Учитель, 2011.
  6. Поваляева М.А. Справочник логопеда.- Ростов-на-Дону, 2001г.
  7. Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М., ТЦ Сфера, 2003.