ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. Базовые сведения о педагоге | | |
| 1 | Образовательная организация | МБУ «Лицей №6» г.о. Тольятти |
| 2 | Ф.И.О. педагога | 1.Баландина Светлана Петровна  2.Никитина Елена Николаевна  3.Фадеева Ирина Викторовна |
| 3 | Должность | 1. Воспитатель  2. Инструктор по физической культуре  3. Воспитатель |
| 4 | Образование | 1. Средне-специальное  2. Средне-специальное  3. Высшее |
| 5 | Педагогический стаж | 1.23 года  2. 9 лет  3.23 года |
| 6 | Квалификационная категория | 1.высшая  2.высшая  3. высшая |
| 7 | Награды, звания | 1. Почетная грамота МОиН СО  2.Не имеет  3. Почетная грамота МОиН СО |
| II. Особенности успешной педагогической практики | | |
| 1. | Адресность, запрос педагогической практики | Данный опыт работы могут применять педагоги ДОО в совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. |
| 2. | Фактор успешности решения проблемы | Тематический видео-журнал - инновационная и универсальная форма воспитательной работы с дошкольниками, относящаяся к образовательным информационным технологиям с элементами кинопедагогики.  Видео-журнал имеет ряд методических особенностей - это универсальность, наглядность, непосредственность, эмоциональность, интерактивность. Универсальность проявляется в том, что данная форма работы представляет многофункциональную коммуникационную систему, объединяющую детей, педагогов, родителей, позволяющую интересно и доступно рассказать огромной аудитории полезную информацию, позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя или сложно увидеть в повседневной жизни. |
| 3. | Направленность применения | Данная форма работы организуется педагогами для воспитанников с целью информационного обмена, непосредственного воспитательного воздействия на них, с последующей демонстрацией кому-либо. Является каналом передачи информации, средством коммуникации, позволяющим детям общаться друг с другом, и быть главными участниками воспитательного процесса.  Основанием для классификации тематических видео-журналов могут быть: доминирующие направления воспитания, целевая аудитория, форма проведения, периодичность выпуска, образовательные задачи, характер информации, способ организации видео воспроизводства, оригинальность содержания.  Данная форма воспитательной работы является универсальной и позволяет решать задачи и приобщать детей к ценностям разных направлений воспитания. |
| 4. | Состав, последовательность операций, действий (алгоритмы) | Процесс подготовки, создания тематического видео-журнала состоит из следующих этапов: мотивационно-целевой, Проектировочно-организационный, содержательно-деятельностный, оценочно-рефлексивный.  Мотивационно-целевой этап: сообщение детям какой-либо информации физкультурно - спортивной направленности, демонстрация фотоиллюстраций, видеороликов, предъявление и обсуждение проблемной ситуации, совместное обсуждение формата и рубрик будущего выпуска видео - журнала.  Проектировочно-организационный этап: обсуждение структуры и содержания рубрик видео-журнала согласно тематике выпуска.  Содержательно-деятельностный этап: педагог индивидуально или в команде с детьми работают над созданием видео-журнала, при необходимости привлекают к работе родителей.  Оценочно-рефлексивный этап: обмен впечатлениями, обсуждение проделанной работы. |
| 5. | Что даёт применение данного инструмента, средства, методики | Использование данной формы воспитательной работы отвечает основным требованиям ФГОС ДО:   * деятельный подход и партнерский стиль отношений при взаимодействии взрослого с ребенком-дошкольником; * интеграция образовательных областей: социально-коммуникативного развития, речевого развития, познавательного развития; * открытость образовательного процесса для семей воспитанников; * использование ИКТ в образовательном процессе. |
| 6. | За счёт чего достигается высокий образовательный результат | Видео-журнал является наиболее современной и эффективной формой подачи материала, с помощью которой педагог может легко подобрать и сгруппировать материал в соответствии с целями и задачами календарно-тематического планирования. |
| III. Возможности ознакомления с педагогической практикой | | |
| 1. | Видеоматериалы | Мастер-класс для педагогов по организации мотивационно-целевого и проектировочно-организационного этапов работы по созданию видео-журнала с дошкольниками. <https://disk.yandex.ru/d/Ya6iN2VHoAsqQg> |
| 2. | Методические публикации | <http://school6.tgl.ru/reg_square_delta> |