

Игра-тест во 2 классе

Тема: Музыкальная игра-сказка «Волк и семеро козлят»

Цель: отслеживание формирования музыкального кругозора детей через творческое воображение, фантазию, умение мыслить музыкально-сценическими образами

Задачи:

1. Познакомить учащихся с музыкальными фрагментами оперы М. Коваля «Волк и семеро козлят».
2. Развивать умение детей анализировать и запоминать музыкальные фрагменты, способствовать развитию вокально-хоровых и музыкально-ритмических навыков, навыков игры на музыкальных и шумовых инструментах.
3. Научить импровизации в процессе музыкальной драматизации.
4. Прививать любовь и интерес к устному народному творчеству, к музыкальному жанру «опера»

Методическое обеспечение: иллюстрации оперы, детские рисунки к сказке «Волк и семеро козлят», портрет композитора М. Коваля и писателей-сказочников братьев Гримм (презентация)

Оборудование: компьютер, медиапроектор, интерактивная доска, фортепиано или синтезатор, шапочки или маски козлят, козы и волка, детские шумовые и музыкальные инструменты: барабан, треугольник, металлофон, колокольчик, маракас.

Музыкальное оформление: М. Коваль фрагменты из оперы «Волк и семеро козлят»: темы Всезнайки, Топтушки, Бодайки, Болтушки, Малыша, песенка мамы Козы, хор «Целый день поём, играем», заключительный хор «Семеро козлят».

Ход занятия:

Ведущий (педагог):

Начинаем представленья

С пляской, музыкой и пеньем.

Много сказок, мудрых сказок

Знает старый темный лес.

Мы одну сейчас расскажем,

В ней немало есть чудес.

(Звучит Вступление к опере)

Ведущий (педагог):

В одной избушке на лесной опушке жила-была Мама-Коза с козлятами

(выходит в центр Коза с козлятами)

Звали их так: Всезнайка, Бодайка, Топтушка, Болтушка, Мазилка, Дразнилка и самый маленький козлёнок - Малыш.

Мама их очень любила и пела им песенки.

Колыбельная Мамы-Козы.

Спи, дочурочка, Болтушка,
Спи, забавник, Топотушка,
Не бодайся мой Бодайка,
Баю-баюшки, Всезнайка,
Перестань шалить Дразнилка,
Не мешай уснуть Мазилке,
Крепко спи ты мой, Малышка,
Тише, детки, тише, тише.

Однажды Коза уложила спать своих козлят и отправилась в лес за шелковой травой да студеной водой. Козлята остались дома одни, проснулись, вспомнили наказ Мамы: никому дверь не открывать, запели песенку и стали веселиться:

Все козлята (поют с движениями):

Семеро, семеро, семеро козлят.
Весело, весело, весело шумят.
Весело Всезнайке,
Весело Бодайке,
Весело Топтушке,
Весело Болтушке,
Весело Мазилке,
Весело Дразнилке.

Козленок Малыш (поет):

Ну, давайте, братцы
Прыгать и бодаться,
Прыгать и бодаться!

Всезнайка: А не пора ли нам подкрепиться?

(поет)
А я знаю за лежанкой
Прячет мать с вареньем банку.
Пусть танцуют, пусть играют,
В сладком толк Всезнайка знает

Топтушка: Эй, братцы, догоните меня!

(скачет верхом на венике и поет)
Я на венике верхом
Объезжаю всё кругом.
Ты беги, Мазилка, вслед,
Ну, догонишь или нет?

Бодайка: А, ну, берегись, а то забодаю!

(поет и выполняет движения)
«Забодаю, забодаю!»

Болтушка: Братцы, стойте, подождите,

Меня, Болтушку, пропустите!
(поет и выполняет движения)
Вот Всезнайка и Топтушка
Говорят, что я Болтушка,

Говорят, что много вру,
А я правду говорю.

Малыш:

Эй, козлята, стройтесь в ряд!

Начинаем наш парад!

(поет)

Стойте, друзья,

Командиром стал я!

По команде сдвойте ряд,

Начинаем наш парад.

(После этой песенки звучит инструментальный отрывок, во время которого козлята играют на музыкальных, шумовых инструментах и маршируют)

Все козлята поют:

Целый день поём, играем,

Очень весело живём,

Очень весело живём.

Ведущий (педагог):

Весело играли козлята дома, но однажды обхитрил их Волк. Пошел Волк в кузницу и подковал свой голос. Подкрался к избушке козлят, притворившись Мамой-Козой, запел тонким голосом.

Волк (поет):

Козлятушки, вы, ребяташки,

Отопритесь, отворитесь.

Ваша мама пришла,

Молока принесла.

Ведущий (педагог):

Открыли козлята дверь, думая, что это мама, и впустили Волка. Собрал он всех в мешок и унёс в тёмный лес. Вернулась Мама-Коза – а дом пуст, села и заплакала. А тут и Малыш - он спрятался в печку и уцелел. Рассказал Маме-Козе про Волка.

Коза пошла в лес, вызвала Волка на поединок, тот и согласился. Подвела она Волка к глубокой яме, прыгнула через яму – и перепрыгнула. А Волк прыгнул – и не перепрыгнул, в яму провалился. Брюхо его распоролось, а из брюха все козлята целы и невредимы выпрыгнули - да к Маме-Козе скорей!

Вот и сказке конец,

Кто играл в ней – молодец!

(Все герои танцуют веселый танец - «Заключительная сцена»)

Задание учащимся:

После прослушивания каждого музыкального фрагмента указать, чья это песня:

1. Песня Мамы-Козы
2. Хор семерых козлят
3. Песня Мальша
4. Песня Всезнайки
5. Песня Топтушки
6. Песня Бодайки
7. Песня Болтушки
8. Песня Волка

Критерии оценивания:

8-7 баллов - «5»

6-5баллов – «4»

4б. – «3»

3б. и менее – «2»