

Консультация для родителей детей раннего возраста «ПОМОГИТЕ МАЛЫШУ ЗАГОВОРИТЬ»

Обычно на консультации у логопеда или в процессе логопедических занятий с детьми раннего возраста родители хотят получить прогноз развития речи ребенка на ближайшую и отдаленную перспективу. Насколько возможно составить точный прогноз? Так как в раннем возрасте у детей с нарушением речи разной степени сложности уровень общего и речевого развития может выглядеть примерно одинаково, предположения о дальнейшем развитии речи можно сделать в ходе обучающего логопедического воздействия.

Возраст (эпикризный срок)	Развитие активной речи ребенка
1г – 1г 3м	Пользуется лепетом и облегченными словами, в словаре -- названия предметов (5 и более слов), название действий бытового плана («ди», «бух»). Высказывания состоят из одного слова. Произносит один ударный слог в слове или два одинаковых («га-га»)
1г 4 м – 1г 6 м	Словарь более 30 слов. Много облегченных слов («би-би»). Дополняет выразительными жестами, мимикой, интонацией. Говорит словами, имеющими значения предложения. Отвечает на вопросы «Кто это?», «Что это?» одним словом.
1г7м-1г9м	Словарь растет (до 300 слов). Появляются простые предложения. Много говорит во время игры и других действий. Речь эмоционально выразительна. Воспроизводит двусложные слова. В трехсложных словах опускается один из слогов.
1г 10 м – 2 года	Пользуется простым двух-трех-словным предложением. Употребляет прилагательные, местоимения. Появляются первые грамматические отношения между словами: согласование существительного с глаголом, употребление существительных в винительном, дательном падежах. Употребляет 3-х сложные слова типа «машина», «собака».
2г1м-2г6м	Предложения многословные. Легко повторяет фразы, короткие стихи. Появляются вопросы «Где?», «Когда?», «Почему?». Употребляет простые предлоги, использует существительные в косвенных падежах, множественное число существительных и глаголов. Произносит слова из трех и более слогов. В многосложных словах опускаются предударные слоги, иногда приставки.
2г7м-3г	В словарный состав входят все части речи. К концу 3 года до 1200 – 1500 слов. Говорит сложными фразами, по вопросам может передать содержание сказки. Усвоены падежные окончания существительных, форма возвратных глаголов. Правильно употребляет простые предлоги и союзы, употребляет слова со стечением согласных.

Проанализировав стиль общения родителей и ребенка, вырисовываются следующие варианты ЗРР (при условии отсутствия патологий со стороны ЦНС, слуха, зрения, соматического статуса и т.п.).

1. Задержка на стадии эмоционального общения.

Общение в данном случае сводится к выражению взаимной любви, ласки, объятий. Желания малыша удовлетворяются без каких-либо попыток с его стороны что-то сказать. Слово здесь лишнее.

Родителям надо помнить, что следующий этап развития речи и общения — предметно-практическая деятельность ребенка и взрослого.

2. Исключительная ориентация на предметный мир.

Окружая ребенка множеством игрушек и надолго оставляя его манипулировать ими, взрослый способствует лишь погружению малыша во внутренний мир. Такое дитя не нуждается во взрослом как в партнере по совместной деятельности.

Родителям надо знать важность обыгрывания каждой игрушки в процессе совместной деятельности со взрослым.

3. Задержка на стадии формального называния предмета.

Слово, появившееся только в номинативной форме, не используется в реальном взаимодействии с людьми. Механически повторяя слова за взрослым, в естественной ситуации общения малыш заменяет речь жестами, а если его не понимают, то он капризен, плаксив или агрессивен.

Необходимо помнить, что речевое общение формируется в предметной деятельности, а не в процессе механического повторения отдельных слов.

О чем необходимо знать родителям?

1. Ребенок познает мир с помощью взрослого человека путем подражания.

Взрослый знакомит малыша с новыми играми, когда учит убаюкивать куклу, строить из кубиков, катать машинку за веревочку и т.п. Наблюдая за взрослыми и повторяя его движения, действия, слова, ребенок усваивает новые навыки, учиться говорить, обслуживать себя, становится более самостоятельным.

Вывод: занятия с малышами основаны на подражании взрослому, его движениям, действиям и словам, а не на объяснении, беседе, внушении.

2. Основное правило для родителей неговорящего ребенка –

избегание стимулирования речевого развития словами «скажи», «повтори», «назови».

Отсутствие у малышек активной речи не позволяет взаимодействовать на основе речевого общения. Взрослый берет на себя активную роль: ведет ребенка за собой – объясняет и показывает, задает вопросы и сам же на них отвечает, предлагает ребенку несколько вариантов ответов на выбор. При этом необходимо многократное повторение словесного материала, чтобы облегчить детям его усвоение и запоминание.

3. Постоянный разговор с ребенком

С ребенком необходимо постоянно говорить, многократно проговаривая все обычные ситуации (одевание, раздевание, умывание, купание, еда, прогулка, подготовка ко сну,

раскладывание игрушек по местам, приготовление игры и т.д.) Такую же работу следует проводить во время игр с игрушками и картинками, при чтении книжек, просмотра мультфильмов и проч.

При этом взрослый часто обращается к ребенку, задает вопросы. Но не следует требовать от малыша немедленного ответа. Взрослый задает вопрос, делает паузу, затем отвечает на вопрос сам. После того, как ребенок много раз услышал название предмета, брал его, ощупывал и рассматривал, действовал с ним, можно попросить малыша принести (показать, найти, подать) знакомый предмет и совершить с ним какое-то действие.

4. К речи взрослого предъявляется ряд требований:

говорите простыми словами и фразами: речь должна быть чистая, без нарушений, взрослый дает только образцы правильной речи (недопустимо повторение за ребенком слов-заменителей); артикуляция должна быть четкой, дети должны видеть движение губ взрослого.

5. Требования, которые предъявляются к речи ребенка в раннем возрасте очень специфические:

- ▶ Ответы ребенка принимаются *в любом виде*,
- ▶ На этапе развития речевого подражания *не следует слишком много требовать* от ребенка и его речи, главное — добиться того, чтобы ребенок начал говорить.
- ▶ *Не следует требовать* от ребенка *точного звукопроизношения*. В раннем возрасте наиболее важным представляется развитие коммуникативной функции речи.

6. Малышам необходима положительная оценка их деятельности

В период обучения эмоциональная поддержка со стороны взрослого, положительная оценка достижений необходимы малышам. Необходимо отмечать любые, даже самые скромные, достижения и успехи. В случае неудачи не следует акцентировать на ней свое внимание.

Вывод: чтобы малыши развивались быстрее и увереннее, их необходимо чаще хвалить.

Варианты помощи, которые можно использовать в ходе общения с ребенком для стимуляции его речевой активности.

Выбирать подходящий вариант следует в зависимости от уровня речевого развития ребенка, от конкретной ситуации общения.

- Обучение ребенка выражать свои мысли любым доступным ему способом

На начальном этапе следует побуждать ребенка использовать в ходе общения со взрослым не только слова и фразы, но и звуки, жесты, движения и действия, то есть любые доступные ему средства общения.

Пример. Ребенок берет взрослого за руку и подводит к полке с игрушками, предлагая таким образом поиграть с определенной игрушкой.

Взрослый просит: «С кем хочешь поиграть? Покажи!», предлагая использовать ребенку указательный жест.

Если игрушки нет в поле зрения, взрослый просит объяснить, какую игрушку имеет в виду ребенок: «Какую игрушку найти? Лялю? Мяу? Би-би?»

- Озвучивание желания ребенка посредством речи

Если взрослый угадал желание ребенка, то важно озвучить его. При этом необходимо побуждать и обучать ребенка отвечать любым доступным ему способом, например жестом согласия (кивком головы), либо несогласия. В случае, если взрослый не угадал, можно предложить другие подходящие варианты, пока желание ребенка не будет выяснено и удовлетворено.

Пример. В игре на развитие подражания речи использовались различные игрушки – курочка, собака, кошка, корова. Игра проводилась во второй раз. Во время игры ребенок стал просить, озвучивая свое желание аморфным словом: «Ка! Ка!». Педагог вспомнил, что на прошлом занятии в игре использовалась уточка, и озвучил желание ребенка следующим образом: «Ты утку зовешь? Давай вместе позовем: УТ-КА! УТ-КА! Иди сюда! Вот пришла утка, говорит: «Кря - кря!»

Конечно, взрослый должен быть очень внимателен к ребенку и глубоко погружен в процесс взаимодействия с ним.

- Предложение ребенку выбора из нескольких вариантов

Такой вид помощи предлагается в случае, когда непонятно, что ребенок хочет.

Пример. Ребенок обратился к взрослому, произнося длительный звук: «Ж-ж-ж!». Таким звуком в разных играх на развитие речевого подражания обозначались жужжание мотора машины, «песенка жука», жужжание пчелы в игре «Пчелка».

Взрослый ответил на предложение ребенка следующим образом: «Во что хочешь поиграть? В машинку или в пчелку?» На что ребенок ответил характерным движением — круговыми движениями указательного пальца, которые означали полет пчелы. Таким образом, взаимопонимание было достигнуто.

- Наводящие вопросы

Наводящие вопросы полезно использовать в ходе проведения сюжетного рисования (лепки, аппликации). Взрослый рисует вместе с ребенком (лепит, выполняет аппликацию) простые сюжеты из жизни ребенка, мира людей и природы, из сказок, комментируя каждый этап рисования.

Пример. Взрослый предлагает малышу нарисовать море. «Вот волна. Теперь ты нарисуй волну. У тебя волна будет большая или маленькая? А кто в море живет? Рыбки. Давай рыбку нарисуем. Какого цвета будет рыбка? Она большая или маленькая? Где будем рыбку рисовать? Здесь. Покажи, где дно моря? Тут, внизу. Давай нарисуем на дне камушки. Какие камушки? Правильно, круглые, маленькие». И т.д.

После каждого вопроса *следует пауза* в речи взрослого, в течение которой он ожидает ответа ребенка. Если в начале работы над развитием речи ребенок в качестве ответа может просто показать пальцем нужное место на картинке или выбрать и дать педагогу карандаш нужного цвета, то в дальнейшем от него требуют ответов в форме слов и фраз. Таким образом, при помощи наводящих вопросов удастся организовать деятельность ребенка — как игровую, так и речевую.

- Побуждение ребенка использовать во время общения все имеющиеся у него речевые навыки

Для неговорящего ребенка каждое слово, каждая фраза – значительное достижение, поэтому важно, чтобы в детском саду знали, что нового появилось в речи ребенка дома и закрепляли эти достижения, и наоборот: родители должны максимально внимательно относиться к заданиям специалистов и закреплять все, чему научился ребенок в детском саду, в условиях семьи.

Если ребенок научился произносить какое-то слово или простейшую фразу (Мама, дай мне! Кто там? Включи свет! и п.т.), необходимо использовать это во всех возможных ситуациях.

Это могут быть знакомые ситуации — в этом случае взрослый догадывается, чего хочет ребенок, но не показывает вида, что понял его желание, а напротив, побуждает выразить свое желание словами или фразами. Важно создать условия, чтобы ребенок использовал новые слова и фразы в новых условиях: с другими людьми, в гостях у бабушки, во время прогулки, общаясь с другими детьми.

Упражнения для развития подражательной деятельности.

1. *Поиграем на гармони (дудочке, барабане и др.).* Взрослый показывает ребенку озвученную игрушку, издает на ней звук, сопровождая пением: ля-ля-ля, бум-бум-бум, ду-ду-ду и т.п. Берет малыша за руку, побуждая сделать то же самое (постучать по барабану, подуть в трубу и др.). Продвигаясь по комнате, играя и напевая, взрослый добивается, чтобы ребенок следил за движущимся источником звука.

2. *Поймай зайчика (обезьянку, мишку).* Взрослый прячет за подушку игрушку, предупреждает ребенка, чтобы он ее поймал, как только она (он) выглянет. Сначала игрушка появляется в одном и том же месте, но затем то справа, то слева от края подушки. В заключение игрушка может появляться в разных местах. Важно, чтобы ребенок следил за ее передвижением.

3. *Катание мяча от взрослого к ребенку и обратно.* Ребенок сидит на полу, разведя ноги в стороны. В такой же позе сидит напротив него взрослый. Он катит ребенку мяч: «Держи!» И предлагает вернуть мяч обратно: «Кати». Мяч прокатывается несколько раз.

4. *Бросание мяча по показу взрослого:* вверх, о пол, в стену, через голову назад и т. п. Постарайтесь, чтобы ребенок имел возможность сам доставать мяч из мест, куда тот закатился.

5. *Подражание движениям рук, ног, головы, плеч.*
Например, взрослый ставит ребенка против себя, затем поднимает руки вверх и делает мелкие движения кистями рук: «птички полетели». Предлагает ребенку сделать то же самое: «Покажи, как птички полетели», «Поболтаем ножками», «Покачаем головкой» и др. Попросите показать, как каждый зверушка ходит или прыгает, например, мишка ходит тяжелыми шагами на пятках, а зайчики прыгают на носочках. Стимулируйте ребенка к показу действий зверушек, например: «Вот баран он бьет в барабан. Покажи, как баран играет на барабане?»

6. *Нанизывание колец пирамиды.* Кольца с простой пирамиды (не более 4—5 крупных элементов) снимают на глазах у ребенка. Взрослый, забрав все кольца себе, выдает их ребенку по одному. Когда ребенок научится нанизывать их на стержень, перед ним выкладывают все кольца и предлагают самому собрать пирамиду. При этом следует обращать внимание ребенка на то, что из всех лежащих перед ним колец надо выбирать самое большое.

7. *Бросание мелких предметов (бирюлек, мозаик, бусинок) в сосуд (желательно звенящий) с узким горлышком или узким отверстием.* Ребенок должен

брать по одной и бросать в сосуд. Потряхивая сосуд, прислушиваться, много ли там бусинок или одна.

Рекомендуется забрасывать бусинки попеременно то правой, то левой рукой. Можно сначала заполнить сосуд одной рукой, а во второй раз другой.

8. *Складывание небольших парных предметов, игрушек в мешочек.* Ребенок из разбросанных перед ним предметов выбирает два одинаковых и опускает их в мешок, например: два кубика, две варежки, две пуговицы, двух одинаковых зайчиков и др.

Развитие понятийной стороны речи ребенка.

Малыша необходимо научить воспринимать, понимать и реагировать на слова взрослого. И даже в том случае, если ребенок, по мнению родителей, делает это хорошо, советуем проработать с ним предлагаемый материал и сформировать у него умение по первой просьбе показать и выполнить то, о чем вы просите, Не огорчайтесь, если на первых этапах работы придется прибегать к неоднократным повторениям.

- Предложите показать ребенку знакомые лица на фотографиях. Научите ребенка показывать части лица, тела у мамы, папы, себя, куклы.

- В процессе общения, занятий и игр с ребенком он должен хорошо усвоить названия своих игрушек и окружающих его предметов. Чаще просите ребенка совершать разнообразные действия с предметами и игрушками: раскладывать их в указанные вами места, передавать другим лицам, использовать так, как вы об этом просите. Например: «**Вытри полотенцем лицо кукле**», Поставь свою машину в гараж», «Положи свой платочек в карман» и др.

- Проверьте, умеет ли ваш ребенок показывать хорошо знакомые ему предметы на картинках или в книжке. Для этого положите перед ним не более 3-4 карточек с изображением отдельных предметов и попросите показать один из них: «Покажи чайник, лошадку» и др.

- Если дети хорошо ориентируются в таких просьбах, рассмотрите с ними сюжетную картинку и попросите его показать на ней все игрушки (знакомые и незнакомые).

- Проведите игры-загадки (о предметах, об игрушках). Не называя хорошо знакомый ребенку предмет или игрушку, предложите угадать, о чем или о ком вы говорите. Например: «Угадай, о ком я рассказываю: она в красивом белом платье, она умеет открывать и закрывать глаза, ты ее любишь больше всех игрушек». Можете предложить

ребенку другой вариант этой игры. Положите перед ребенком 3-4 знакомых предмета, предложите: «Дай мне то, чем ты ешь кашу и суп». Или: «Покажи то, из чего ты будешь пить чай». Или: «Возьми то, чем мама причесывает волосы» и т.п.

- *Теперь учимся показывать, кто что делает.* После того как дети научились выполнять поручения с использованием предметов и без них, запомнил названия окружающих предметов и узнают их изображения на картинках, надо серьезно заняться работой **над пониманием названий действий (глаголов) и вопросов**, связанных с ними.

Рассматривая с ребенком сюжетные картинки, расскажите ему их содержание. Можно использовать «Веселые картинки», Букварь, «Русский язык в картинках». После попросите малыша показать то действие, которое изображено на рисунке, например: «Покажи, какая девочка читает книжку? Какая девочка рисует? Кто поливает цветы? Кто копает песок?»

Научите ребенка хорошо понимать вопросы косвенных падежей, для чего просите показывать предметы, животных или лиц, формулируя свои просьбы таким образом, чтобы в них были разнообразные вопросительные слова: кому? для кого? чем? с кем? у кого? в чем? на чем? и т.п. Например: «Что ты кушаешь? Чем ты кушаешь суп? На чем ты сидишь?» Если ребенок не говорит это слово, достаточно чтобы он показал предмет, о котором спрашивают.

Этапы формирования речевого подражания

- **Повторение отдельных звуков, несущих смысловую нагрузку, в игре**
- **Повторение аморфных слов.** Это слова-звукоподражания, слова-слоги, несущие собственную смысловую «начинку»
- **Повторение слов.** Вначале это простые слова – «мама», «папа», «дай», «на», «киса», «утя». По мере развития речи ребенок учится произносить двух- или трехсложные слова

1. Неоднократно читая текст (можно по частям), показывайте ребенку того, о ком идет речь.

2. Проверьте, запомнил ли ребенок, кто из зверушек как кричит. Предложите показать того, чей крик будете имитировать.

3. Почаще спрашивайте, кто как кричит. Постарайтесь, чтобы одно и то же звукоподражание ребенок произносил подряд до 4—6 раз: это способствует развитию артикуляции звуков и удлинению речевого выдоха. **Например, имитируя подъем по лестнице того или иного зверька, предложите ребенку подавать голос на каждой**

ступеньке лестницы.

4. Чтение потешек сопровождайте показом соответствующей картинки. Читая их, сделайте остановку перед последним словом, с тем чтобы стимулировать ребенка закончить фразу.

5. После прочтения текста несколько раз, задавайте ребенку вопросы по содержанию прочитанного, например: «**Как звали девочку?**» или «**Кто как кричит?**» или «**Кто сказал – нет?**» и т.п. Поощряйте любой ответ ребенка: показ картинки, жесты, звукоподражания, нечленораздельные фрагменты слов и прочие реакции. Если ребенок не ответил, взрослый отвечает сам.

6. Постоянно привлекайте внимание ребенка к своему лицу, рту, положению языка (ля-ля-ля, рот открыт, язык «танцует» за верхними зубами). Делайте это вместе с ребенком перед зеркалом. Сказку о язычке можно рассказывать также перед зеркалом.

7. В целях развития речевого дыхания, артикуляции и особенно способности управлять своими органами артикуляции просите его надуть щеки, пощелкать язычком, сделать «часики» (язык вправо-влево), дотянуться до носа, надувать мыльные пузыри, поддувать мельничное колесо, показать язычком, как кошка пьет молоко. Такие упражнения проводите регулярно по 1—2 раза в день в течение 1—1/2 мин.

11. Любые звукоречевые проявления детей встретьте радостным одобрением. Сами говорите правильно, четко, выразительно и обязательно эмоционально.

12. Учите ребенка длительно тянуть звук «а». Текст: «Смотри на меня, как я рот открываю и громко-громко тяну а-а-а. Разведи ручки в стороны и пой вместе со мной громко-громко, долго-долго: а-а-а-а. А теперь ручки опусти и шепотом скажи коротко-коротко: а, а, а».

13. Аналогичные упражнения проводите затем со всеми последующими гласными звуками: «у», «и», «о». Текст: «Посмотри, как я губы вперед вытянула, как в трубочку их сложила. Обними себя ручками и пой вместе со мной громко-громко, долго-долго: у-у-у-у. А теперь тихо-тихо, коротко-коротко: у, у, у, у, у». Поезд едет и гудит: «У-У-У». Я по рельсам убегу: «У-У-У». Разведи ручки в стороны: а-а-а, обними себя: у-у-у-у. Повторяйте за мной: ау, ау, ау, ау. Не забывай только ручками работать. Ручки в стороны — а; на живот — У - Ау, ау, ау. Заблудились мы в лесу и кричим: «АУ! АУ!» А теперь наоборот: ручки к животу — У, в стороны — а. Продолжайте, пока не устанете: уа-уа-уа». Примечание: если ребенку трудно вместе с вами повторять сочетания звуков ау, ау, уа, то можно ограничиться изолированным воспроизведением этих гласных.

14. Предложите ребенку угадать, какой звук (букву) вы загадали шепотом (в немой артикуляции четко изобразите произношение: а, у, о, и).