

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Тольятти «Лицей № 6  
имени Героя Советского Союза Александра Матвеевича Матросова»**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом МБУ «Лицей №6»

Протокол № 1 от 30. 08. 2021 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом по МБУ «Лицей №6»

№330-од от «31»\_08. 2021 г.

Директор МБУ «Лицей №6»

Е. Ю. Мицук

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРЕДМЕТ «РУССКИЙ ЯЗЫК»  
5 - 9 классы  
УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ**

**Составители:**

Потапова К.Е.

Верясова М.И.

Мицук Е.Ю.

Тямулесва Т.А.

Дмитриева Е.В.

**ТОЛЬЯТТИ  
2021**

# **I. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по русскому языку для основного общего образования отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поли-культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре

Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

**Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

**Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

**Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на

русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

#### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысливание опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

#### **Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и**

### **природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной

учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

**Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент по-знания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента); самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

**Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

### **Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной моно- логической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

#### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её

достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### **Самоорганизация:**

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые корректизы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### **Самоконтроль:**

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### **Эмоциональный интеллект:**

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

**Принятие себя и других:**

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи

объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70

слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов; составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и

переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з** (**-с**); **ы** — **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** — **о** после шипящих в корне слова; **ы** — **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые

и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных. Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; **о** — **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (-чик-); корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скоч-**; употребления **ь** на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание **не** с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; **о** — **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания **не** с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках

изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки уда- рения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *e* // *u*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания **не** с глаголами.

### **СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках из- ученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения(в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*,

союзами ***а***, ***но***, ***однако***, ***зато***, ***да*** (в значении ***и***), ***да*** (в значении ***но***); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***; оформлять на письме диалог.

## 6 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему. Участвовать в диалоге ( побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи. Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией;

пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смыловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смыловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смыловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части

речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а** // **о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

#### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **и** и **ии** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **в** в именах числительных; написание двойных со- гласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмыслинности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с ***не*** и ***ни***, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разно- спрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ***в*** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## 7 КЛАСС

### Общие сведения о языке

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение- доказательство, рассуждение- объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висячий — вися- чий, горячий — горячий*).

Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий. Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **и и ии** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-вш-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи. Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания

наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из — с**, **в — на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов. Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды

частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог- описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не

менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктуограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысовых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысовых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные

сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

## **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами **большинство — меньшинство**, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами **да, нет**.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные

определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами **не только... но и, как... так и**.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (**и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то**); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой

практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

#### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении ( побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысовых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотром, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктоGRAMМЫ и слова с непроверяемыми написаниями).

#### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу

речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зчину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысовых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

#### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

**Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложно- сочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложно- сочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложно- сочинённых предложениях.

### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова. Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бес- союзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных

предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связей в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**ПРЕДМЕТНЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ** освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку на углублённом уровне являются следующие:

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально- смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и
  - ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
  - анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
  - использовать знание алфавита при поиске информации;
  - различать значимые и незначимые единицы языка;
  - проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
  - классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
  - членить слова на слоги и правильно их переносить;
  - определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
  - опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
  - проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
  - проводить лексический анализ слова;
  - опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
  - опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
  - проводить морфологический анализ слова;
  - применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
  - опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
  - анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки

зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объясняющих;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словаупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и

интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**К концу 5 класса учащиеся научатся:**

- опознавать орфограммы и пунктуограммы в соответствии с изученными правилами;
- узнавать самостоятельные и служебные части речи, знать их основные морфологические признаки и синтаксическую роль;
- различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить грамматическую основу предложения (в простейших случаях);
- отличать простое предложение с однородными сказуемыми от сложного предложения;
- производить синтаксический и пунктуационный разбор;
- слышать и различать звуки, различать звуки и буквы;
- в соответствии с принятыми нормами обозначать звуки речи на письме;
- пользоваться словарями;
- подбирать синонимы и антонимы к слову в предложении и словосочетании;
- выявлять в контексте смысловые и стилистические различия синонимов;
- производить (выборочно) лексический разбор слова;
- обогащать речь фразеологизмами и правильно употреблять их;
- совершенствовать текст, устранивая неоправданное повторение слов;
- озаглавливать текст, составлять простой план готового текста;
- подробно и сжато излагать текст типа повествования, описания, рассуждения в устной и письменной форме с сохранением стиля речи;
- самостоятельно строить высказывание.

**К концу 6 класса учащиеся научатся:**

- различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, наречие, имя состояния) по совокупности признаков и аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
- находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
- различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова;

- использовать языковые средства, устранивая разнообразное повторение слов в тексте;
- производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их употреблять в зависимости от стиля речи;
- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;

#### **К концу 7 класса учащиеся научатся:**

- аргументированно доказывать принадлежность слова к той или иной части речи, строя тексты- рассуждения;
- производить морфемный и морфологический анализ всех частей речи;
- соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
- использовать морфологические синонимы;
- заменять причастные и деепричастные обороты придаточными предложениями и наоборот;

- при построении текстов разных типов учитывать стилистические характеристики слов, относящихся к разным частям речи;
- строить тексты с совмещением различных типов речи;
- использовать местоимения, наречия, союзы, частицы для связи фрагментов текста.

**К концу 8 класса учащиеся научатся:**

- произносить предложения с правильной интонацией с учетом знаков препинания, находить смысловой центр предложения;
- правильно ставить и объяснять знаки препинания на изученные правила;
- находить грамматическую основу простого предложения;
- различать основные типы сказуемого;
- различать виды второстепенных членов предложения;
- определять многозначные члены предложения;
- использовать синонимику согласованных и несогласованных определений;
- различать виды односоставных предложений, правильно использовать их в речи;
- правильно строить предложения с однородными членами и обособленными членами;
- изменять предложения с однородными членами, обособленными членами, синонимическими конструкциями;
- правильно интонировать простые осложненные предложения;
- анализировать и строить тексты всех типов, учитывая художественно-выразительные возможности изученных синтаксических единиц;
- составлять тезисные планы.

**По окончании 9 класса учащиеся научатся:**

- составлять схемы сложных предложений разных типов;
- различать смысловые отношения между частями сложных предложений;
- правильно ставить знаки препинания;
- строить схемы предложений разных типов, особенно сложноподчиненных;
- употреблять сложные предложения в речи, учитывая синонимические значения разных типов;
- соотносить члены предложения и придаточные предложения;
- производить синтаксический анализ сложных предложений разных типов;
- различать стилистическую окраску средств связи и правильно их

употреблять в зависимости от стиля речи;

- строить связное аргументированное высказывание на лингвистическую тему по материалу, изученному на уроках русского языка;
- составлять деловые бумаги (заявление, расписку, характеристику, автобиографию);
- писать сочинение на литературоведческую тему по изученному произведению;
- писать сочинение на свободную тему в разных жанрах и стилях речи;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, тип и стиль речи, анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета, уместно использовать паралингвистические (неязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий;
- оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение);
- сочетание разных видов монолога и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.);
- сочетание разных видов диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка;
- соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их;
- совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом;
- участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.)

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Коммуникативные УУД:**

- излагать письменно свою мысль с соблюдением норм оформления текста по заданным образцам;
- начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с заданными нормами речи, темой обсуждения и целью общения;
- следовать заданной процедуре группового обсуждения;
- самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с задачей, поставленной перед группой;
- следить за соблюдением разработанной ими процедуры группового обсуждения и при необходимости ее корректируют;
- фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации

### **Познавательные УУД:**

- из представленной учителем информации выбирать ту, которая необходима для решения поставленной задачи;

- искать ответы на вопросы, сформулированные учителем в одном источнике, предоставленном учителем;
- самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;
- пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ;
- ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
- оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
- воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;
- воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинно-следственные связи;
- проводить наблюдение / эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;
- систематизировать извлеченную информацию в рамках простой заданной структуры (по одному основанию);
- переводить информацию (простой источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- излагать полученную информацию по заданным вопросам;
- проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;
- находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;
- делать вывод на основе полученной информации или делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения или приводить аргументы, подтверждающие вывод;
- предварительный анализ текста задачи;
- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- составление алгоритмов;

- принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются;
- принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;
- ставить цель, адекватную заданной проблеме;
- использовать предложенный алгоритм действий;
- использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;
- осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;
- соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;
- восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и слабые стороны;
- высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;
- составлять целое из частей;
- самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- объединять предметы или явления по определенному признаку;
- выделять части с последующим расчленением или объединением;
- устанавливать причинно-следственные связи с помощью учителя;
- построить логические цепи рассуждений с помощью учителя;
- доказывать;
- устанавливать аналогии;
- выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя

### **Регулятивные УУД:**

- ставить учебные задачи с помощью учителя;
- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;
- оценивать свое задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении;

- уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения;
- ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения;
- организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами;
- подготавливать рабочее место для учебных занятий

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа;
- осознание эстетической ценности русского языка;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

## **П. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **в 5 – 9 КЛАССАХ**

#### **УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ**

##### **5 класс**

###### **Введение**

Роль языка в жизни общества. Русский язык как один из богатейших языков мира. Понятие о стилистике и основных стилях языка.

###### **Вводный курс. Повторение и пропедевтика**

Грамматика (краткие сведения). Понятие о морфологии и орфографии. Орфограмма. «Ошибкаопасные» места.

Основные самостоятельные части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, местоимение. Служебные части речи: предлог, союз, частица.

###### **Синтаксис и пунктуация**

Понятие о синтаксисе. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Словосочетания в предложении. Предложения с однородными членами, с обращениями, с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения. Предложения с прямой речью. Диалог и монолог.

Текст. Общее понятие о тексте и основных типах речи (повествовании, рассуждении, описании). Создание текстов по предлагаемым образцам. Повествование о собственных действиях. Описание предмета, животного. Рассуждение по учебному материалу. Сжатый пересказ небольшого по объему художественного текста. Составление плана некоторых параграфов учебника и пересказ их содержания.

###### **Основной курс. Введение**

Русский язык в современном мире. Понятие о литературном языке. Орфографические, произносительные, морфологические, синтаксические и стилистические нормы. Нормы правописания.

Устная и письменная формы речи. Основные разделы науки о языке. Фонетика.

###### **Графика. Орфоэпия**

Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Сильная и слабая позиция для гласных и согласных. Гласные после шипящих. Правописание ё, о, е после шипящих. Мягкий знак после шипящих. Значения букв я, ю, е, ё.

Орфоэпические справки о произношении трудных слов. Анализ текстов. Определение темы, выделение ключевых слов. Указание средств связи. Определение типа и стиля (в простых случаях). Редактирование небольших текстов и предложений. Составление словосочетаний и предложений. Составление текстов по данным словам.

Культура речи (произношение слов, правильное образование форм слов и т.д.)

### **Морфемика. Словообразование. Орфография**

Значение изучения морфемики. Основа слова и окончание. Корень слова. Приставка и суффикс. Исторические изменения в составе морфем. Словообразование. Словообразовательные цепочки. Чередование звуков в корне слова. Варианты корня как следствие исторических преобразований. Образование новых морфем. Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне. Правописание корней с чередованиями. Составление словосочетаний, предложений, текстов. Рассуждение по учебному материалу. Составление повествовательного текста по данным словосочетаниям. Продолжение рассказа в форме монолога и диалога.

### **Лексикология**

Понятие о слове. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употреблениеialectизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Их интернациональный характер. Синонимы. Синонимические ряды. Синтаксические синонимы. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Омонимы. Паронимы. Ошибки при употреблении паронимов в речи.

Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии. Архаизмы. Неологизмы. Заемствованные слова. Фонетические и морфемные изменения заимствованных слов в русском языке. Оценка заимствований.

Старославянизмы. Условия появления их в русском языке. Синонимические отношения между старославянизмами и русизмами. Правописание полногласных и неполногласных сочетаний.

### **Фразеология**

Фразеологизмы. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Крылатые слова и предложения. Фразеологизмы как выразительное средство языка и речи. Народный характер пословиц и поговорок. Фразеологизмы – синонимы, фразеологизмы – антонимы.

Составление текстов, включающих фразеологизмы, пословицы, крылатые выражения. Подбор эпиграфов – пословиц.

Составление словосочетаний, предложений и текстов с синонимами, антонимами,

паронимами, архаизмами, неологизмами.

Определение стиля речи по особенностям лексики и фразеологии, наличию (отсутствию) художественно-изобразительных средств, характеру построения предложений.

Жанры: рассказ, загадка, сказка, письмо, объявление, инструкция, простой план, конспектирование, отзыв о телепередаче.

### **Повторение изученного в 5 классе**

#### **6 класс**

##### **Введение**

Русский язык — один из богатейших языков мира.

##### **Повторение изученного в 5 классе**

##### **Морфология**

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи. Знаменательные части речи

##### **Имя существительное**

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание не с существительными.

Наричательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имён (трёхчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлечённые, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём. Падеж имён существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные. Нормы их употребления. Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных в существительные.

Понятие о функциональных омонимах.

### **Глагол**

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание не с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления -ся и -сь. Правописание форм глагола на -тся и -ться.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании. Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм. Глаголы переходные и непереходные.

Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

### **Имя прилагательное**

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание не с прилагательными. Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

### **Имя числительное**

Понятие о числительном. Роль числительных в речи. Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

### **Наречие**

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание не с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы: приду утром и ранним утром, в дали голубой и увидеть вдали и др. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречие. Их правописание.

### **Имя состояния**

Понятие об именах состояния. Разряды имён состояния по значению. Роль имён состояния в речи. Правописание не со именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имён состояния.

### **Повторение**

Жанры: отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни.

## **7 класс**

### **Введение**

Литературный русский язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.

### **Повторение изученного в 5—6 классах.**

### **Местоимение**

Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи.

Местоимения как одно из средств связи частей текста.

Местоимения и другие части речи. Местоимения-существительные. Местоимения прилагательные. Местоимения-наречия.

Разряды местоимений: личные, возвратные, притяжательные, вопросительные, относительные, неопределённые, отрицательные, определительные, указательные. Правописание местоимений. Орфоэпические и синтаксические нормы употребления местоимений в речи.

### **Причастие**

Понятие о причастии. Признаки глагола и прилагательного у причастия. Действительные и страдательные причастия.

Роль причастий в речи. Книжная стилистическая окраска причастий.

Причастный оборот. Синонимика причастного оборота и придаточного предложения. Словообразование причастий. Образование действительных и страдательных причастий. Склонение причастий. Их правописание. Переход причастий в другие части речи.

### **Деепричастие**

Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия у деепричастия. Роль деепричастий в речи. Деепричастный оборот. Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений. Словообразование деепричастий. Составление морфемного состава деепричастий и причастий. Правописание деепричастий.

### **Служебные части речи**

Понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте.

### **Предлог**

Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами. Разряды предлогов по значению. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные предлоги. Предлоги делового стиля. Правописание предлогов.

### **Союз**

Понятие о союзе. Сочинительные и подчинительные союзы. Правописание союзов. Функциональные омонимы: тоже (союз) — то же (местоимение с частицей), чтобы (союз) — что бы (местоимение с частицей) и др. Союзы как важнейшее средство связи частей текста.

### **Частица**

Понятие о частице. Формообразовательные и словообразовательные частицы. Разряды частиц по значению. Правописание не и ни с разными частями речи (обобщение).

### **Междометие**

Понятие о междометии. Правописание междометий. Роль междометий в речи.

Явления переходности в морфологии.

Переход из одной части речи в другую (обобщение). Взаимодействие знаменательных частей речи. Взаимодействие служебных частей речи.

Жанры: интервью, деловые бумаги (памятка, заявление, расписка, доверенность), сравнительная характеристика, сложный план, цитатный план, доклад, заметка, аннотация, рецензия, юмористический рассказ.

### **Повторение изученного в 5-7 классах**

## **8 класс**

### **Вводный урок**

Русский язык как государственный язык Российской Федерации

### **Повторение изученного в V-VII классах**

Разделы науки о языке. Комплексный анализ текста. Лексика. Фразеология. Морфемика и словообразование. Морфемика и орфография. Морфология и орфография.

### **Синтаксис и пунктуация**

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды связи между словами и предложениями (подчинительная и сочинительная связь). Способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание.

Словосочетание. Порядок синтаксического разбора словосочетания. Схемы словосочетаний. Основные виды словосочетаний: а) по характеру связи между словами (сочинительные и подчинительные); б) по характеру главного слова (глагольные, именные, наречные). Цельные словосочетания.

### **Предложение**

Понятие о предложении. Строение предложения. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Оформление деловых бумаг. Риторические вопросы. Знаки препинания в конце предложений.

### **Простое предложение**

Основные виды предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые. Смыловой центр предложения. «Данное» и «новое». Порядок слов в предложении. Логическое ударение.

### **Главные члены предложения**

Понятие о главных членах предложения. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и его основные типы. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Согласование глагольного сказуемого с подлежащим. Составное именное сказуемое. Согласование именного сказуемого с подлежащим.

Тире между подлежащим и сказуемым.

## **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения. Определения (согласованные и несогласованные определения, приложения). Синонимика согласованных и несогласованных определений. Прямое и косвенное дополнение. Обстоятельство. Разряды обстоятельств. Обособление обстоятельств уступки, сравнительных и деепричастных оборотов. Синтаксические функции инфинитива. Однозначные и многозначные члены предложений.

## **Односоставные предложения**

Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Неопределенno-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения. Роль безличных предложений в речи: выражение состояния человека, природы, окружающей среды и т.д. Инфинитивные предложения. Назывные (номинативные) предложения. Именительный представления. Знаки препинания при именительном представления. Роль номинативных предложений в речи: художественное описание состояния природы, окружающей среды и др. Стилистический характер односоставных предложений.

## **Полные и неполные предложения**

Особенности строения полных и неполных предложений. Полные и неполные двусоставные и односоставные предложения. Причины употребления неполных предложений в речи. Осложненные предложения

## **Однородные члены предложения**

Союзы при однородных членах предложения . Обобщающие слова при однородных членах предложения. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов в речи.

## **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособленных членах предложения, их роль в речи. Общие условия обособления определений. Обособление согласованных определений. Обособление несогласованных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений.

Обособление деепричастных оборотов и одиночных деепричастий. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.

## **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

Вводные слова, предложения Предложения с вводными компонентами. Вставные компоненты. Предложения с обращениями. Обращение в эпистолярном жанре. Слова- предложения.

## **Повторение изученного в V-VIII классах**

## **9 класс**

### **Введение**

#### **Повторение изученного в 8 классе**

#### **Сложное предложение**

Основные виды сложных предложений. Их синонимика.

#### **Сложносочиненные предложения**

Сложносочиненные предложения. Знаки препинания.

#### **Сложноподчиненные предложения**

Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненных предложений.

Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов в подчинении

предложений. Особенности присоединения придаточных предложений к главному.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.

Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Присоединительные придаточные. Синонимика простых предложений и сложноподчиненных, членов предложения и придаточных предложений. Многозначные придаточные предложения.

#### **Сложные бессоюзные предложения**

Сложные бессоюзные предложения. Значения сложных бессоюзных предложений.

Знаки препинания. Синонимика союзных и бессоюзных предложений.

#### **Сложные предложения с разными видами связи**

Сложные многокомпонентные предложения. Период.

#### **Предложения с чужой речью**

#### **Способы передачи чужой речи**

Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Несобственно- прямая речь. Цитаты и способы цитирования. Жанры: путевой очерк, деловое письмо, научное сообщение.

#### **Общие сведения о языке**

#### **Систематизация и обобщение изученного материала в 5-9 классах.**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**«РУССКИЙ ЯЗЫК»**  
**в 5 – 9 КЛАССАХ**  
**УГЛУБЛЕННЫЙ УРОВЕНЬ**

**5 КЛАСС**

<b>№</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>Содержание воспитательного потенциала урока</b>	<b>Количество часов на изучение</b>
<b>1.</b>	<b>Введение. Общие сведения о русском языке.</b>  Роль языка в жизни общества. Основные разделы науки о языке.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности.	<b>1</b>
<b>2.</b>	<b>Вводный курс. Повторение и пропедевтика.</b>  Орфограмма. Части слова. Безударные гласные в корне слова. Правописание безударных гласных в приставках. Непроизносимые согласные. Гласные И, У, А после шипящих. Правописание глухих и звонких согласных. Правописание удвоенных согласных в корне слова. Разделительные Ъ и Ъ. Р/р Обучающее сочинение «Памятный день летних каникул». <b>Морфология и орфография.</b> Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний. Собственные имена существительные. Имя прилагательное. Морфологические признаки	Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией: инициирование её обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по её поводу, выработки своего к ней отношения.	<b>11</b>  <b>31</b>

	<p>прилагательных. Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.</p> <p>Местоимение. Личные, притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения.</p> <p>Разделительное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределенных местоимениях.</p> <p>Глагол. Морфологические признаки глагола. Время глагола. Спряжение глагола. Правописание безударных окончаний глаголов. Правописание гласных перед суффиксом -л- и в окончании глаголов. Буква Ъ в глаголах 2-го лица единственного числа. Глаголы с -тся и -тъся. Не с глаголами. Наречие. Различие наречий по вопросам. Правописание наиболее употребительных наречий.</p> <p>Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными.</p> <p>Союз. Союзы И, А, НО между однородными членами и в сложных предложениях. Подчинительные союзы.</p> <p>Частица. Частицы НЕ, БЫ (Б), ЛИ (ЛЬ), ЖЕ (Ж) и др. Раздельное написание частиц с другими словами.</p>		
3.	<p><b>Синтаксис и пунктуация.</b></p> <p>Понятие о синтаксисе и пунктуации.</p> <p>Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания.</p> <p>Невосклицательные и восклицательные предложения.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Второстепенные члены</p>	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p>	63

	<p>предложения.</p> <p><b>Словосочетания.</b> Подчинительные и сочинительные словосочетания.</p> <p>Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.</p> <p>Знаки препинания в предложении с однородными членами и обобщающим словом перед однородными членами.</p> <p>Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложении с обращением.</p> <p>Предложения с вводными словами.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с вводными словами.</p> <p>Сложное предложение. Запятая между частями сложного предложения.</p> <p>Сложносочиненные предложения.</p> <p>Сложноподчиненные предложения.</p> <p>Сложные бессоюзные предложения.</p> <p>Разговорный стиль. Предложения с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.</p> <p>Диалог. Оформление диалога на письме.</p>		
<b>4.</b>	<p><b>Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.</b></p> <p>Понятие о литературном языке.</p> <p>Нормы литературного языка. Звуки речи и буквы. Алфавит.</p> <p>Научный стиль.</p> <p>Согласные и гласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Слог.</p> <p>Правила переноса слов. Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. Выразительные средства фонетики. Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.правописание безударных гласных в корне.</p> <p>Правописание гласных после шипящих.</p> <p>Правописание Ъ после шипящих на</p>	<p>Повышение познавательной мотивации школьников, развитие опыта ведения конструктивного диалога, командной работы; повышение внимания школьников к обсуждаемой информации.</p>	<b>20</b>

	<p>конце слова. Правописание гласных И и Й после Ц. Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Правописание звонких и глухих согласных. Твердые и мягкие согласные звуки.</p> <p>Обозначение мягкости согласных на письме с помощью Ъ. Значение букв Е,Ё,Ю,Я. Правописание разделительных Ъ и Ь.</p> <p>Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы.</p> <p>Орфоэпический словарь.</p>		
5.	<p><b>Морфемика. Словообразование.</b></p> <p><b>Орфография.</b></p> <p>Понятие о морфемике. Морфема – минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные слова. Приставки. Суффиксы. Исторические изменения в составе морфем.</p> <p>Чередование звуков в корне слова. Полногласные и неполногласные сочетания. Морфемный разбор слова. Правописание корней с чередованием гласных -ЛАГ-//ЛОЖ-.</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных -КАС-//КОС-. Правописание корней с чередованием гласных -РАСТ-//РАЩ-//РОС-.</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных -ЗАР-//ЗОР-, -ГАР-//ГОР-.</p> <p>Р/р Описание как тип речи.</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных Е-И</p> <p>Правописание согласных и гласных в приставках. Правописание приставок, оканчивающихся на -З(-С).</p> <p>Буква Ы после приставок, оканчивающихся на согласный.</p> <p>Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.</p> <p>Словообразование. Основные</p>	<p>Привлечение внимания детей к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений путём проведения нетрадиционных уроков.</p>	47

	способы образования слов. Сложносокращенные слова. Словообразование. Орфография».		
<b>6.</b>	<b>Лексикология</b> Понятие о слове и лексикологии. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении. Употребление диалектизмов и профессионализмов в художественной литературе. Термины. Жаргонизмы. Арго. Историческая изменчивость словарного состава языка. Историзмы, архаизмы, неологизмы. Синонимы. Синонимические ряды и синтаксические синонимы. Словарь синонимов. Антонимы. Роль антонимов в тексте. Словарь антонимов. Омонимы. Словарь омонимов. Паронимы. Употребление паронимов речи. Ошибки при употреблении паронимов в речи. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Понятие об этимологии. Происхождение некоторых слов. Понятие о народной этимологии. Исконно русские слова и заимствованные слова. Словари иностранных слов и их использование.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	<b>24</b>
<b>7.</b>	<b>Фразеология</b> Фразеологизмы. Фразеологизмы как выразительное средство языка в речи. Фразеологизмы фольклорного происхождения. Пословицы и поговорки. Народный характер пословиц и поговорок. Крылатые слова и выражения. Фразеологизмы-синонимы. Фразеологизмы-антонимы.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	<b>12</b>
<b>8.</b>	<b>Повторение изученного</b>	Использование	<b>29</b>

	Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Морфемика. Словообразование. Орфография. Лексикология и фразеология.	воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданско-патриотического поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения на уроках.	
			<b>238</b>

## 6 КЛАСС

№	Содержание материала	Содержание воспитательного потенциала урока	Количество часов на изучение
1.	<b>Введение</b> Русский язык – один из богатейших языков мира.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности.	<b>1</b>
2.	<b>Повторение изученного в 5 классе.</b> Повторение фонетики. Повторение морфемики. Повторение лексикологии и фразеологии. Повторение морфологии. Повторение синтаксиса и пунктуации.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	<b>16</b>
3.	<b>Грамматика. Разделы грамматики</b>	Использование	<b>5</b>

	<b>Морфология</b> Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.	воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения.	
4.	<b>Знаменательные части речи. Имя существительное</b> Понятие о существительном. Роль существительных в речи. Нарцательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имён. Понятие о топонимике. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи. Разряды существительных по значению. Особенности употребления их в речи. Число имён существительных. Остатки двойственного числа в современном языке. Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный приём. Падеж имён существительных. Способы определения косвенных падежей существительных. Склонение существительных в единственном числе. Склонение существительных во множественном числе. Правописание падежных окончаний существительных. Разносклоняемые существительные. Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	43

	<p>Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.</p> <p>Правописание суффиксов -чик-, -щик-.</p> <p>Правописание суффиксов -ик-, -ек-.</p> <p>Правописание не с существительными. Переход прилагательных в существительные. Понятие о функциональных омонимах.</p>		
5.	<p><b>Глагол</b></p> <p>Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи. Правописание не с глаголами.</p> <p>Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива. Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления -ся и -сь.</p> <p>Правописание форм глагола на -тся и -ться.</p> <p>Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.</p> <p>Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских языков. Богатство смысловых значений видовых форм.</p> <p>Глаголы переходные и непереходные.</p> <p>Наклонения глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола.</p> <p>Настоящее время. Прошедшее время.</p> <p>Происхождение формы прошедшего времени. Её специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени.</p> <p>Будущее время.</p> <p>Употребление в речи одних форм времени вместо других. Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение.</p>	<p>Повышение познавательной мотивации школьников, развитие опыта ведения конструктивного диалога, командной работы; повышение внимания школьников к обсуждаемой информации.</p>	54

	<p>Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы. Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.</p>		
6.	<p><b>Имя прилагательное</b> Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. История притяжательных прилагательных. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Правописание суффиксов -к- и -ск-. Правописание гласных о-е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Правописание не с прилагательными. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание.</p>	<p>Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</p>	39
7.	<p><b>Имя числительное</b> Понятие о числительном. Роль числительных в речи. Разряды числительных по значению. Количественные числительные.</p>	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся (работа в парах; ротационные (сменные) тройки;</p>	31

	<p>Мягкий знак в числительных.</p> <p>Склонение количественных числительных.</p> <p>Собирательные числительные.</p> <p>Склонение собирательных числительных.</p> <p>Дробные числительные. Склонение дробных числительных. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных.</p> <p>Образование слов других частей речи от числительных.</p>	<p>карусель; работа в малых группах; аквариум; незаконченное предложение; мозговой штурм; броуновское движение; дерево решений; суд от своего имени; гражданские слушания; ролевая (деловая) игра; метод пресс; займи позицию; дискуссия; дебаты).</p>	
8.	<p><b>Наречие</b></p> <p>Понятие о наречии. Употребление наречий в речи.</p> <p>Разряды наречий по значению.</p> <p>Мягкий знак на конце наречий после шипящих.</p> <p>Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.</p> <p>Словообразование наречий.</p> <p>Особенности образования наречий.</p> <p>Образование наречий с помощью приставок и суффиксов.</p> <p>Правописание не с наречиями.</p> <p>Правописание суффиксов -о — -е после шипящих.</p> <p>Правописание н и нн в наречиях на -о.</p> <p>Дефисное написание наречий с приставками по-, в- (во-), а также наречий, образованных повтором слов.</p> <p>Переход существительных в наречия.</p> <p>Функциональные омонимы.</p> <p>Правописание наречий, имеющих функциональный омоним — существительное с предлогом.</p> <p>Слитное и раздельное написание наречий.</p> <p>Переход прилагательных в наречие.</p> <p>Правописание наречий с приставками с-, из-, до-, в-, на-, за-.</p> <p>Повторение раздела «Наречие».</p>	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения на уроках.</p>	47
9.	<b>Имя состояния</b>	Привлечение внимания	12

	<p>Понятие об именах состояния. Роль имён состояния в речи.</p> <p>Разряды имён состояния по значению.</p> <p>Правописание не с именами состояния.</p> <p>Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния.</p> <p>Повторение раздела «Имя состояния».</p>	<p>детей к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений путем проведения нетрадиционных уроков.</p>	
<b>10.</b>	<p><b>Повторение изученного в 6 классе</b></p> <p>Повторение фонетики. Повторение морфемики. Повторение лексикологии и фразеологии.</p>	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности.</p>	<b>24</b>
			<b>272</b>

## 7 КЛАСС

<b>№</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>Содержание воспитательного потенциала урока</b>	<b>Количество часов на изучение</b>
<b>1.</b>	<p><b>Русский язык как развивающееся явление</b></p> <p>Литературный язык. Нормы литературного языка, их изменчивость.</p>	<p>Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией: инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.</p>	<b>1</b>
<b>2.</b>	<p><b>Повторение изученного в 5-6 классах</b></p> <p>Фонетика. Орфография. Морфемика и словообразование. Орфография. Лексика и фразеология.</p> <p>Морфология. Части речи. Правописание имён существительных и прилагательных. Правописание</p>	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения,</p>	<b>16</b>

	глаголов. Правописание местоимений и наречий. Синтаксис и пунктуация.	проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения.	
3.	<p><b>Местоимение</b></p> <p>Понятие о местоимении. Роль местоимений в речи. Местоимение как одно из средств связи частей текста.</p> <p>Местоимение и другие части речи.</p> <p>Местоимения-существительные.</p> <p>Местоимения-прилагательные.</p> <p>Местоимения-наречия. Разряды местоимений. Личные местоимения.</p> <p>Правописание местоимений с предлогами.</p> <p>Возвратное местоимение себя.</p> <p>Притяжательные местоимения.</p> <p>Вопросительные и относительные местоимения. Неопределённые местоимения, их правописание.</p> <p>Отрицательные местоимения, их правописание. Правописание местоимений (обобщение).</p> <p>Определительные и указательные местоимения.</p>	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.</p>	30
4.	<p><b>Понятие о причастии.</b></p> <p>Роль причастий в тексте. Книжная стилистическая окраска причастий.</p> <p>Признаки прилагательного и глагола у причастия. Полная и краткая форма причастий. Правописание окончаний причастий. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот. Выделение запятыми причастного оборота, стоящего после определяемого слова.</p> <p>Синонимика причастного оборота и придаточного предложения.</p> <p>Словообразование действительных причастий. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных перед суффиксами -вш- и -ш-.</p> <p>Словообразование страдательных причастий. Правописание гласных в</p>	<p>Повышение познавательной мотивации школьников, развитие опыта ведения конструктивного диалога, командной работы; повышение внимания школьников к обсуждаемой информации.</p>	47

	<p>суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в причастиях перед н и нн.</p> <p>Правописание е-ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Правописание нн в полных причастиях и н в омонимичных прилагательных.</p> <p>Правописание н в кратких формах страдательных причастий.</p> <p>Правописание не с причастиями</p>		
5.	<p><b>Деепричастие</b></p> <p>Понятие о деепричастии. Роль деепричастий в речи. Признаки глагола и наречия у деепричастия.</p> <p>Правописание не с деепричастиями.</p> <p>Деепричастный оборот. Выделение запятыми деепричастного оборота.</p> <p>Синонимика деепричастных оборотов и придаточных предложений.</p> <p>Словообразование деепричастий несовершенного и совершенного вида.</p>	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся (работа в парах; ротационные (сменные) тройки; карусель; работа в малых группах; аквариум; незаконченное предложение; мозговой штурм; броуновское движение; дерево решений; суд от своего имени; гражданские слушания; ролевая (деловая) игра; метод пресс; займи позицию; дискуссия; дебаты).</p>	24
6.	<p><b>Служебные части речи</b></p> <p>Общее понятие о служебных частях речи. Роль служебных частей речи в предложении и тексте</p>	<p>Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности</p>	5
7.	<p><b>Предлог</b></p> <p>Понятие о предлоге. Предлоги-антонимы. Употребление предлогов с падежами.</p>	<p>Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила</p>	14

	<p>Разряды предлогов по значению. Простые и составные предлоги. Разряды предлогов по происхождению: непроизводные и производные. Раздельное и слитное написание производных предлогов. Буква е на конце предлогов в течение, в продолжение, вследствие.</p>	<p>общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>	
8.	<p><b>Союз</b></p> <p>Понятие о союзе. Союз как важнейшее средство связи частей текста. Простые и составные союзы. Правописание составных подчинительных союзов.</p> <p>Сочинительные и подчинительные союзы. Сочинительные союзы: соединительные, противительные, разделительные. Одиночные и повторяющиеся союзы.</p> <p>Употребление сочинительных союзов в простых и сложносочинённых предложениях.</p> <p>Правописание сочинительных союзов тоже, также, зато.</p> <p>Запятая при однородных членах и в сложносочинённом предложении.</p> <p>Подчинительные союзы: употребление их в сложноподчинённых предложениях. Разряды подчинительных союзов по значению. Правописание союзов чтобы, оттого что и др. (в отличие от местоимений с частицами и предлогами).</p>	<p>Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения на уроках.</p>	23
9.	<p><b>Частица</b></p> <p>Понятие о частице. Разряды частиц по значению и употреблению.</p> <p>Формообразующие частицы.</p> <p>Модальные частицы</p> <p>Разграничение на письме частиц не и ни.</p> <p>Правописание не и ни с разными частями речи. Самостоятельная работа</p>	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению</p>	23

	по теме «Правописание не и ни». Правописание -то, -либо, -нибудь, кое-, -ка, -таки.	доброжелательной атмосферы во время урока	
<b>10.</b>	<b>Междометие</b> Понятие о междометии. Роль междометий в речи. Правописание междометий. Звукоподражательные слова. Явления переходности в морфологии.	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	<b>15</b>
<b>11.</b>	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b> Фонетика. Орфография. Морфемика и словообразование. Орфография. Лексика и фразеология. Морфология. Части речи. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Союз как средство связи предложений и частей текста. Синтаксис и пунктуация.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию учащимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	<b>6</b>
			<b>204</b>

## 8 КЛАСС

<b>№</b>	<b>Содержание материала</b>	<b>Содержание воспитательного потенциала урока</b>	<b>Количество часов на изучение</b>
<b>1.</b>	<b>Введение</b> Функции русского языка в современном мире.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения	<b>1</b>

		на уроках.	
2.	<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b> Фонетика. Орфография. Словообразование. Орфография. Лексика. Фразеология. Морфология.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	10
3.	<b>Синтаксис и пунктуация</b> Синтаксис. Пунктуация. РР Микротекст. Микротема	Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией: инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	5
4.	<b>Синтаксис словосочетания</b> Строение и грамматическое значение словосочетаний. Виды подчинительной связи в словосочетании. Способы подчинительной связи. Согласование. Способы подчинительной связи. Управление. Способы подчинительной связи. Примыкание.	Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся (работа в парах; ротационные (сменные) тройки; карусель; работа в малых группах; аквариум; незаконченное предложение; мозговой штурм; броуновское движение; дерево решений; суд от своего имени; гражданские слушания; ролевая (деловая) игра; метод пресс; займи позицию; дискуссия; дебаты).	6
5.	<b>Предложение</b> Строение и грамматическое значение предложений. Грамматическая основа	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы	3

	предложения. Виды предложений по цели высказывания. Знаки препинания в конце предложения. Предложения простые и сложные. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по эмоциональной окраске. Основные виды предложений: распространенные и нераспространенные. Орфограммы в корне слова.	поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации	
6.	<b>Простое предложение. Главные члены предложения.</b> Простое предложение. Порядок слов в предложении. Основные виды предложений: двусоставные и односоставные. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы его выражения  Сказуемое и его основные виды. Типы сказуемых. Простое глагольное сказуемое. Типы сказуемых. Составное глагольное сказуемое. Типы сказуемых. Составное именное сказуемое.	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности	14
7.	<b>Второстепенные члены предложения</b>  Грамматическое значение второстепенных членов предложения, их роль в предложении.  Определение. Согласованные и несогласованные определения.  Приложение. Дефис при приложении.  Прямые и косвенные дополнения.  Обстоятельство. Виды обстоятельств.  Обособление обстоятельств уступки.  Обособление сравнительных оборотов, деепричастных оборотов.  Синтаксические функции инфинитива.  Однозначные и многозначные члены предложения. Синтаксический разбор предложения. Обобщение и систематизация по теме «Главные и второстепенные члены предложения».	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения	14
8.	<b>Односоставные предложения</b>  Понятие об односоставном	Инициирование и поддержка	10

	<p>предложении. Определённо-личные предложения. Неопределённо-личные предложения. Обобщенно-личные предложения. Роль глагольных предложений. Безличные предложения.</p> <p>Назывные предложения.</p> <p>Односоставное предложение.</p>	<p>исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.</p>	
9.	<p><b>Полные и неполные предложения</b></p> <p>Особенности строения полных и неполных предложений. Причины употребления неполных предложений в речи.</p>	<p>Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией</p>	5
10.	<p><b>Осложнённое предложение. Предложения с однородными членами</b></p> <p>Предложения с однородными членами. Союзы при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания. Обобщающие слова. Однородные и неоднородные определения. Роль однородных членов в речи. Бессоюзие и многосоюзие.</p>	<p>Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.</p>	20
11.	<p><b>Предложения с обособленными второстепенными членами</b></p> <p>Предложения с обособленными членами. Общие условия обособления определений. Согласованные и несогласованные определения. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Обобщающее повторение по теме: "Обособленные члены предложения". Тест по теме: «Обособленные члены предложения».</p>	<p>Повышение познавательной мотивации школьников, развитие опыта ведения конструктивного диалога, командной работы; повышение внимания школьников к обсуждаемой информации.</p>	34

12.	<b>Слова-предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b> Предложения с вводными словами и словосочетаниями. Предложения с вводными предложениями. Предложения с обращениями. Обобщающее повторение по теме «Осложнённое предложение». Синтаксический разбор простого предложения. Правописание служебных частей речи. Особенности слов предложений. Употребление слов-предложений в устной и письменной формах речи.	Привлечение внимания детей к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений путем проведения нетрадиционных уроков.	19
13.	<b>Принципы русского правописания</b> Принципы пунктуации. Авторские знаки.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	5
13.	<b>Повторение изученного в 8 классе</b> Словосочетание. Главные и второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Предложения с однородными членами. Обособление второстепенных членов предложения. Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями. Обращение. Пунктуация в осложнённом предложении.	Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.	24
			170

## 9 КЛАСС

№	Содержание материала	Содержание воспитательного потенциала урока	Количество часов на изучение

1.	<b>Введение</b> Богатство, образность, точность русского языка	Установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащихся требований и просьб учителя через живой диалог, привлечение их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизацию их познавательной деятельности.	1
2.	<b>Повторение изученного</b> Богатство, образность, точность русского языка. Основные виды словосочетаний. Способы подчинительной связи. Основные понятия синтаксиса простого предложения. Предложения с однородными членами, пунктуация в них. Предложения с обособленными второстепенными членами, пунктуация в них. Входная контрольная работа Предложения с уточняющими членами предложения, пунктуация в них. Предложения с обращениями и вводными словами, пунктуация в них. Пунктуационный и синтаксический разбор простого предложения.	Привлечение внимания учащихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией: инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения.	20
3.	<b>Сложное предложение</b> Понятие о сложном предложении. Виды сложных предложений. Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе.	11
4.	<b>Сложносочинённые предложения</b> Сложносочинённое предложение и его особенности. Сочинительные союзы и их роль в сложносочинённых	Повышение познавательной мотивации школьников, развитие опыта ведения конструктивного диалога,	15

	<p>предложениях. Пунктуация в сложносочинённом предложении. Сложносочинённое предложение с общим второстепенным членом. Авторское употребление знаков препинания в ССП.</p>	<p>командной работы; повышение внимания школьников к обсуждаемой информации.</p>	
5.	<p><b>Сложноподчинённые предложения</b> Сложноподчинённое предложение и его особенности. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Виды придаточных предложений. Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным. Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным. Сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным. Виды обстоятельственных придаточных . СПП с несколькими придаточными. СПП с последовательным подчинением. СПП с однородным подчинением СПП с параллельным подчинением.</p>	<p>Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (учащимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации.</p>	32
6.	<p><b>Сложные бессоюзные предложения</b> Понятие о сложных бессоюзных предложениях. Запятая и точка с запятой в бессоюзном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Стилистические особенности БСП. Пунктуация в БСП.</p>	<p>Привлечение внимания детей к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений путем проведения нетрадиционных уроков.</p>	22
7.	<p><b>Сложные предложения с различными видами связи</b> Сложные предложения с различными видами связи и пунктуация в них. Обобщение по теме «Сложные предложения с разными видами связи» .</p>	<p>Применение на уроке интерактивных форм работы учащихся (работа в парах; ротационные (сменные) тройки; карусель; работа в малых группах; аквариум; незаконченное предложение; мозговой штурм; броуновское</p>	20

		движение; дерево решений; суд от своего имени; гражданские слушания; ролевая (деловая) игра; метод пресс; займи позицию; дискуссия; дебаты).	
8.	<b>Способы передачи чужой речи</b> Предложения с прямой речью. Пунктуация в них. Предложения с косвенной речью, знаки препинания в таких предложениях. Способы цитирования. Знаки препинания в предложениях с цитатами. Пунктуационное оформление цитат из стихотворных произведений	Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока.	15
9.	<b>Общие сведения о языке</b> Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире	Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.	4
10.	<b>Систематизация и обобщение изученного материала в 5-9 классах</b> Повторение основных сведений о разделах русского языка. Итоговое контрольное тестирование Подготовка к ОГЭ. Работа с экзаменационными материалами.	Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию учащимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе.	30
			170